

# НЕВІСТА НЕНЕВІСНАЯ ПІШЛА В ЛЮДИ



**ПРЕЗЕНТАЦІЯ НОВОЇ КНИГИ ВІДБУЛАСЯ В ШИРОКОМУ РОДИННОМУ КОЛІ: ПІСНІ ВІД СИНА, РЕЦЕНЗІЯ ВІД ЧОЛОВІКА — СВЯЩЕНИКА П'ЯТНИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ ОТЦЯ МИРОНА — І ДЕСЯТКИ ПРИВІТАНЬ ВІД КОЛЕГ І ШАНУВАЛЬНИКІВ. ТАК ГОЛОВА ЧЕРНІГІВСЬКОГО ОСЕРЕДКУ НАЦІОНАЛЬНОЇ СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ ГАННА АРСЕНИЧ-БАРАН ПРЕДСТАВИЛА СВІЙ РОМАН**

В останній день весни в Чернігівському літературно-меморіальному музеї-заповіднику Михайла Коцюбинського було ніде яблуку впасти. Адже і авторка знана, і тема книги важлива.

Роман «Радуйся, Невісто неневісна!» розповідає про життя і страждання Богородиці. У творі порушуються вічні теми — кохання, свободи, віри, любові до Батьківщини, свідомого підкорення долі.

Діва Марія в романі постає не тільки як Богородиця, а ще і як матір, що тривожиться за долю сина, переймається його стражданнями.

Окрім реальних біблійних персонажів, у творі є вигадані дійові особи. Їх змалювання допомагає повніше розкрити характер головних героїв. Події минулого проєктуються на сучасність. Також у книзі подані розповіді про чудотворні ікони Божої Матері. Це невеликі оповідання про один з епізодів з'явлення чи виникнення кожної з ікон.

Авторка розповідає про життя Богородиці в художній формі, тому книгу адресовано широкому колу читачів. На презентацію роману завітали не лише любителі української літератури, а й викладачі, учителі, філологи, письменники. На адресу Ганни Арсенич-Баран прозвучало безліч добрих слів, її нова книга знайшла свого читача.

«Чесно, навіть не думала, що стільки людей прийде на презентацію, — сказала Ганна Василівна. — Зал музею не вмiщав усіх охочих, довелося доставляти стільці й лавки у фойє. Це не просто надихало — розчулювало й додавало нових сил, народжувало нові ідеї. Не буду переказувати тих гарних слів, які казали доповідачі, скажу лише: тепер знаю, що такі книги мають іти у світ, між люди. Хочу, щоб моя «Невіста» завжди була між людьми. Подаровані квіти відвезла до П'ятницької церкви. Там ними прикрасили храм. Ще раз усім дякую за те, що на презентації потопала у квітах. Це ве-

## АВТОБІОГРАФІЯ ПОЕТИЧНОЇ ДУШІ

**Під час травневого буяння саду на відкритій веранді будиночку-музею Михайла Коцюбинського відбулося представлення світу нової поетичної збірки чернігівської журналістки і поетеси Валентини Громової. Її назва — «Автобіографія душі». Це друга книга відомої радіо-журналістки і дуже скромної людини. Перша має назву «Любові вежі».**

Гостей на презентацію поетеса офіційно не запрошувала. Але в літературно-меморіальному музеї-заповіднику зібралося багато шанувальників поетичного слова. І не лише з Чернігова.

За словами Валентини Громової, друга книга поезій — це дійсно автобіографія, щоденник душі. А душа не сприймає ні років, ні місяців, ні тижнів, тому



ї буває хмарно в ясний день і сонячно дощ, тепло в холод і холодно в спеку. Через це і пишуться поетичні рядки.

Про авторку поетичної збірки як про талановиту журналістку й непересічну особистість, про світлу й ніжну образність її поезій говорили директор музею Ігор Коцюбинський та його заступниця Ірина Аталія Коцюбинська, письменники Микола Ткач, Ганна Арсенич-Баран, Тетяна Череп-Пероганич, Олена Мамчич.

Гості цитували улюблені рядки, багали поетеси натхнення і нових книг. Та особливо схвилювали й засмутили публіку такі рядки:

*Упав — і не встав.  
Небо очима дістав.  
Простягнувся, як вдома, на сіні.  
Хто закриє ці очі сині?  
Хто закриє чорні й карі?  
Вороння тільки жалібно каркає.  
Мамо, мамо, чи ви дома,  
Чи в сусідів у гостях?  
Застилайте рушниками дубове по-мостя.  
Виходьте з хати сина зустрічати.*

## ВИЗНАЧЕНО ЛАУРЕАТІВ КОНКУРСУ «КНИГА РОКУ-2017»

**Церемонія нагородження лауреатів Чернігівського літературного конкурсу «Книга року-2017» відбулася в Чернігівській міській центральній бібліотеці ім. М. Коцюбинського.**

Чернігівський літературний конкурс «Книга року» був започаткований у 1999 році для підтримки українських письменників, науковців, краєзнавців і видавців та популяризації їхньої творчості серед громадськості міста. Конкурс сприяє виявленню найкращих актуальних і високохудожніх творів, опікується появою на книжкових полицях якісної видавничої продукції.

Цьогоріч організаторами конкурсу виступили: Департамент інформаційної діяльності та комунікацій із громадськістю Чернігівської облдержадміністрації; Управління культури та туризму Чернігівської міськради; Чернігівська міська централізована бібліотечна система; Чернігівське обласне відділення спілки письменників України.

Книги, видані в 2017 році, презентувалися в номінаціях: «Наукова література», «Науково-популярна література», «Проза», «Поезія», «Література для дітей», «Видавець року».

Журі, у складі якого були відомі письменники, науковці, журналісти, бібліотечні працівники та громадські діячі, таємним голосуванням визначило лауреатів конкурсу «Книга року-2017». Ними стали 16 авторів.

**У номінації «Наукова література»:**

**I місце** — «Присяга Стародубського полку 1718 року». І. Ситий, С. Горобець.

**II місце** — «Давня історія Роїща. Заселення долини Стрижня». О. Ляшев.

**III місце** — «Графіка Чернігова другої половини XVII — початку XVIII століття». А. Адрю.



**У номінації «Науково-популярна література»:**

**I місце** — «Національний архітектурно-історичний заповідник «Чернігів стародавній». 50 років діяльності». Відповідальний за випуск — Ю. Соболь.

**II місце** — «Чернігів: історія міста в історіях людей». За редакцією І. Кондратьєва.

**III місце** — «Олександр Павлович Карпинський». С. Горобець.

**У номінації «Проза»:**

**I місце** — «У проміжках дерев». М. Ткач. «Стріла». П. Антоненко.

**II місце** — «Обриси на серці». О. Забарний.

**III місце** — «Лицарі воїнської доблесті». Відповідальний за випуск — О. Колесник.

**У номінації «Поезія»:**

**I місце** — «Константа». О. Мамчич.

**II місце** — «Тримай мене, любове». О. Батьковська.

**III місце** — «Обнімаюсь з вітрами». В. Пилипець. «Пори душі». Л. Борисенко.

**У номінації «Література для дітей і юнацтва»:**

**I місце** — «Петрусь, пес Тимоха і Кошійко з липового сучка». В. Сенцовський.

**III місце** — «Чи є душа у дерева?» Л. Шутько.

**У номінації «Видавець року»:**

**Видавництво «Десна Поліграф», керівник** — О. Єрмоленко.

