

«Чернігівське відлуння» стартує у квітні

Діна ВОНГ

Сцена Чернігівського обласного драмтеатру ім. Т.Г. Шевченка готується приймати знакову для цілої країни подію — Міжнародний театральний фестиваль моно-вистав «Відлуння».

22–26 квітня чернігівському глядачеві запропонують вистави з Білорусі, Вірменії, Литви, Молдови, Німеччини, Польщі, Румунії та Хорватії. Відкриватиме фестиваль українська постановка «Прокляті роки» Хмельницького моно-театру «Кут».

Фестиваль був започаткований 18 років тому й наразі саме він представляє Україну на Міжнародному Форумі моно-театру при МІТ (Міжнародному інституті театру) ЮНЕСКО. Минулого року фестиваль відбувся і в Чернігові під назвою «Чернігівське відлуння», відтепер він проводитиметься в нашому місті на постійній основі. Досвід показав, що театр одного актора припав до вподоби чернігівським глядачам і наразі стане доброю традицією. Щоправда, змінився час проведення: моно-фестиваль стане весняним.

Формат моно-вистави передбачає не лише оригінальне режисерське бачення, а й демонстрацію майстерності виконавця, вміння самотужки тримати аудиторію.

Продаж квитків уже відкритий: можна звернутися як до каси театру, так і придбати на порталі concert.ua.

Завдяки успішній презентації мультфільму «Мавка. Лісова пісня» на найбільшому анімаційному форумі Європи Cartoon Movie, на якому Україна була представлена вперше, продюсери отримали багато схвальних відгуків та пропозицій співпраці від професіоналів із Європи.

Український мультфільм викликав фурор на найбільшому анімаційному форумі Європи

Про це повідомляє провідне анімаційне видання Animation Magazine, яке внесло проект до списку найважливіших новин поряд із Disney.

Головна героїня мультфільму Мавка прикрасила березневу обкладинку цього видання (офіційного партнера заходу), яке великим тиражем розповсюджувалося на форумі в Бордо, Франція. Це було частиною продуманої кампанії, яка забезпечила команді творців ефективний пітч і поштовх до розвитку.

Мультфільм привернув увагу потенційних європейських ко-продакшен партнерів, інвесторів, дистриб'юторів і бродкастерів. У традиційному анкетуванні багато учасників назвали пітч «Мавки» найкращим із 50 проектів. Продюсери отримали відгуки від провідних гравців анімаційного ринку, серед яких The

Walt Disney Company. Усі вони відзначили потужність та унікальність головної героїні, високу якість візуальних матеріалів, величезний міжнародний потенціал проекту.

До представлення проекту продюсери Ірина Костюк, Анна Єлісєєва, Єгор Олесов, а також уся команда студії Animagrad готувалися декілька місяців. На презентації представили робочі кадри під автентичну музику, написану групою «ДахаБраха». Самі члени команди були вдягнені в оригінальні костюми, розроблені дизайнером Ольгою Навроцькою.

«Ми розуміли, що цей пітчінг дуже важливий для нашої студії, — наголошує креативний продюсер проекту Анна Єлісєєва. — Адже перша поява «Мавки» на міжнародній сцені — це не тільки потенційна партнер-

ство з європейськими компаніями, але й реноме проекту на ринку в наступні два роки, протягом яких ітиме робота над фільмом. А отже, і його доля на світових екранах. Україна — новий гравець у міжнародній анімації, і ми повинні зробити все, щоб нас прийняли, запам'ятали та полюбили».

Розробка повнометражного мультфільму триває, реліз планується на 2019 рік. «Мавка. Лісова пісня» створюється за мотивами однойменної п'єси Лесі Українки, а також на основі українських міфів та культурних традицій. Експерти провідних етнографічних інституцій працюють у складі знімальної групи фільму над інтерпретацією українських міфів, легенд, звичаїв, обрядів та візуальної культури в унікальній анімаційній стилі «Мавки».

«УКРАЇНОЧКИ» — гарні бандуристки



Марта ЄЛІСЄЄВА

Концерт переможця міжнародних та всеукраїнських конкурсів дуету «Україночки» зацікавив багатьох шанувальників бандурного мистецтва. Батьки, викладачі, друзі дівчат зібралися в залі музичної школи № 2 імені Є.В. Богословського, щоб насолодитися українською піснею у виконанні талановитих бандуристок.

Катерина Лук'яненко та Карина Шульга ретельно готувалися до свого концерту разом зі своїм викладачем Оленою Кучевською. Складна й насичена програма була різноплановою і цікавою. Дівчата не підвели свого викладача, усе пройшло на «відмінно».

Дівчатка дуже схожі між собою та різні водночас і доповнюють одна одну в піснях. Весела пісня на слова Дмитра Іванова точно відображає їхній оптимістичний характер. Поет подарував вірш дівчатам — народилася пісня: «Катерина і Карина — імена співзвучні, а до того ж голоси дивно милозвучні».

13 вокально-інструментальних творів що прозвучали в концерті, — це величезна робота, зроблена з любов'ю до України. На завершення концерту дует виконав твір «Горнись до тебе, Україно!» разом із переможницею обласних та всеукраїнських конкурсів Яною Коломієць. Саме таку назву мав і весь концерт.



Чернігів відзначив День поезії «Дотиком душі»

Марта ЄЛІСЄЄВА

Перший Всеукраїнський поетичний стартап «Дотиком душі» пройшов 19 березня в Чернігівській обласній науковій бібліотеці імені В. Короленка. Символічно, що перший фестиваль поезії відбувся в день народження геніального майстра слова Ліни Костенко.

До Чернігова завітали 56 талановитих поетів з усієї України. Цікаво, що про перший Чернігівський стартап дізналися і в Івано-Франківській області, і у Львові, і в Дрогобичі. Люди їхали до Чернігова, щоб почути поезію.

Досвідчені й молоді поети читали різні за змістом та якістю поезії. У залі відчувалося хвилювання кожного учасника, бо деякі вперше у своєму житті читали власні вірші зі сцени. Стартап поділили на кілька етапів, після кож-

ного була музична пауза й лунала жива музика. Крім того, учасники мали змогу поспілкуватися, поділитися враженнями.

Майстерність поетів оцінювало професійне журі, до якого входили провідні літератори й філологи. Усі учасники отримали дипломи, а кращі — невеличкі подарунки від спонсорів. Учасники роз'їхалися по домівках із надією, що наступного року вони знову повернуться до нашого міста, аби доторкнутися душею до поезії.

НОВИНИ СПОРТУ

ЗНОВУ СЕРГІЙ СЕМЕНОВ СЕРЕД КРАЩИХ

На завершальному етапі кубку світу з біатлону, який у неділю завершився в передмісті столиці Норвегії Холменколлені, відзначився чернігівець Сергій Семенов. У спринтерській гонці на 10 км він був п'ятим.

Сергій Семенов полюбає Холменколлен. У минулому сезоні на чемпіонаті світу, який відбувся саме в Холменколлені, Сергій у спринті досягнув найвищого успіху в своїй кар'єрі, отримавши бронзу.

І цього разу Семенов був близький до п'єдесталу, стріляв без промаху і головне — швидко біг. Достатньо сказати, що після стрільби стоячи він програв росіянину Євгену Гаранічеву 8 секунд, але на останньому колі обігнав його на 6 секунд. Утім протистояти цього дня норвежцю Йоханессу Бью, легендарному Мартену Фуркаду та росіянину Антону Шипуліну, призерам цієї гонки, Сергію було важко, хоча третьому призеру Шипуліну він програв лише три секунди.