

Коли запрацюють бібліотеки в Чернігові?

КУЛЬТУРНИЙ ФРОНТ. Руйнування бібліотек у нашому обласному центрі під час повномасштабного вторгнення рашитів навряд чи можна вважати помилкою. Будівля обласної бібліотеки для юнацтва, що біля стадіону, сильно пошкоджена. Ще одна бомба впала поруч з бібліотекою ім. М. Коцюбинського. Значно пошкоджені перший поверх, де розміщалися бібліотека для дітей, читальна зала на другому. У приміщенні обласної універсальної бібліотеки ім. Короленка пошкоджений другий поверх. Чи вцілили фонди та як бути читачам, які звикли користуватися послугами бібліотек у Чернігові? Чи є надія на відновлення повноцінної роботи цих закладів? Ці питання адресують їхнім керівникам.

Вісім філіалів бібліотечної мережі вже відкрито

– Бібліотека ім. М. Коцюбинського працює щоденно з 10.00 до 18.00 – розповідає директорка Чернігівської міської комунальної ЦБС Людмила Зіневич.

– Наші читачі мають можливість брати й повертати книги, отримувати інформаційні послуги, користуватися інтернетом. Зараз ми активно працюємо над відновленням матеріально-технічної бази: завдяки волонтерській допомозі «Єдиного волонтерського центру» нам доставили з Німеччини чотири монітори, чекаємо на партію ноутбуків, бо після руйнувань багато моніторів та комп'ютерів



у читальній залі були пошкоджені.

За словами пані Зіневич, при всіх бідах і негараздах, які спіткали бібліотеку, вдалося, знову ж завдяки волонтерам та підприємцям, доволі швидко знайти якісну плівку, аби затягнути вікна, убезпечити заклад від розкрадання, врятувати книжкові фонди. На щастя, практично не постраждав відкритий незадовго до війни бібліоковоркінг «Край неба», саме в ньому тепер обслуговують читачів та проводять культурно-мистецькі заходи.

Другий поверх бібліотеки пошкоджений. Тут були читальні зали та «Світлиця» – кімната з етнографічною колекцією. Частина старовинних предметів, рушників удалося врятувати. За це окрема величезна подяка чер-

нігівці Тетяні Лепявко, яка фактично під обстрілами виносила експонати. Хто в той момент опинився поруч, також допомагав. Більше ніж половина експонатів уцілила, але потребують реставрації.

Працює також онлайн-бібліотека, улюблені рубрики «Книжкові новинки», «Бібліотекар рекомендує», «Мова ловенна» тощо. Нещодавно читачі отримали доступ до найновіших видань, які надійшли до закладу від Українського інституту книги – близько 600 примірників нової чудової літератури. Їх отримали ще перед війною, потрібен був час на обробку, і от книги доступні читачам – і дорослим, і дітям. Зокрема, працює філія дитячої бібліотеки на Льотці. Вона не

постраждала. Працює центральна бібліотека та вісім філій централізованої бібліотечної системи у різних мікрорайонах.

«Нагальна потреба наукової бібліотеки – полагодити дах»

– Дозволу повноцінно працювати ми ще не отримали, тому книги тільки приймаємо, але не видаємо, – розповідає завідувачка обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Короленка Інна Оліфіренко. – Офіційного бомбосховища у нас нема,

сховатися нема де, ми маємо дбати про безпеку користувачів і працівників. У штатному режимі сьогодні не працюємо, але є черговий, деякі люди виходять на роботу, займаються поточними справами. Ті люди, які брали книжки, можуть прийти та їх повернути. Студенти також приходять, які закінчують навчання, підписуємо їм обхідний лист.

За словами пані Оліфіренко, втрати фонду в бібліотеці невеликі та не критичні. Зала з відкритими фондами відділу технічної літератури, що знаходиться поруч з конференц-залом, – вціліла. Відділ, де зберігалася давня література та стародруки, – в порядку. Велика читальна зала теж.

Основний удар 30 березня прийняла на себе конференц-зала, де постраждали меблі, техніка, яку бібліотека заробляла важкою працею. До війни тут проводили різноманітні заходи, зустрічі, виставки, а зараз нема вікон, пошкоджено дах. Треба якомога швидше його полагодити, адже дах продовжує руйнуватися, під час буревію шматки покрівлі відривалися та відлітали. Наразі дах тимчасово вкритий брезентом.

Певні кошти для ремонту надав департамент культури та туризму, національностей та релігій Чернігівської ОДА. Залучали і кошти спонсорів.

– Сподіваюся, вже найближчим часом полатаємо дах, і тоді зможемо вести розмову про подальші перспективи, – зауважує Інна Оліфіренко. – Підключаються благодійні організації, обіцяють допомогти пакувальним матеріалом. Щоправда, ремонту це не допоможе. Наразі жителям Чернігова не варто хвилюватися, що бібліотека стоїть розгромлена. Ми працюємо, намагаємося привести все до ладу.

Цікавилася Вікторія Сидорова

Чи варто очікувати туристів у Чернігові?

ДУМКА. Останніми роками Місто легенд відвідали тисячі туристів із різних областей України та інших країн. Люди хотіли доторкнутися до історії та відчутти шарм охайного і в гарному сенсі провінційного міста. Але чи буде так цього року? Адже війна докорінно змінила наше звичне життя і поїздки багато в кого асоціюються з евакуацією. Що думають місцеві підприємці у сфері туризму?



Олександр Михайлов, керівник клубу екстремального туризму Semargl:

– Я думаю, дехто буде їхати просто заради того, аби на власні очі побачити Чернігів-фортецю, руйнування, спричинені російськими військами. Навіть якщо взяти готель «Україна», на мою думку, буде багато бажаючих із більш тихих міст його побачити, наживо це виглядає масштабніше. Але не думаю, що туристи будуть їхати великим потоком, як це було у минулі роки. Скоріш за все, будуть якісь приватні невеличкі групи. Зараз, на жаль, і логістика дуже складна, і надзвичайно великі проблеми з паливом, що збільшує витрати.

На думку пана Олександра, люди будуть їхати за інтелектуальним відпочинком. Тож перспективи у туризмі є навіть під час війни.

– Перш за все, для себе потрібно розуміти, як це буде відбуватися. Поїхати подивитися на монастирі – це одне. А влаштувати якісь галасливі тусовки – зовсім інше. Я вважаю, це зараз буде недоречно. Власним транспортом можна дібратися будь-куди, головне, щоб там було безпечно. Потрібно їхати хоча б для того, щоб змінити картинку, посидіти у кав'ярні та помилуватися, дякуючи Богу і ЗСУ, нашим збереженням парком, – підсумовує мій співрозмовник.



Володимир Пилипенко, науковець, екскурсовод:

– Прогнози щодо туризму під час війни невтішні. Сюди ніхто не доїде. Скоріше за все, це тут, по місту, хтось захоче прогулятися. Навряд чи хтось масово буде їхати до Чернігова. Можливо, лише невеликими групами. Ось нещодавно була одна така із Києва. Але таких дуже мало. Потрібно зачекати, доки ситуація у країні стабілізується та налагодиться логістика. Бо ж усі прекрасно розуміють, у якому стані зараз дорога.

Сподіваємося, складна ситуація в країні не стане на заваді справжнім поціновувачам краси, культури та славетної історії нашого міста. Чернігів гостинно приймає гостей. Цього не зміг змінити карантин. Цього не зможе змінити й війна.

Марія Науменко

Якою діти бачать цю війну

ПІДСУМКИ. Дитячий конкурс антивоєнних карикатур «Children's anti-war cartoon» пройшов у Чернігові. Участь у ньому взяли хлопці і дівчата не тільки з нашого міста та області, а й з усієї України. Загалом у Туристично-інформаційний центр (ТІЦ) надіслали понад 70 карикатур, повідомляє сайт Чернігівської міської ради.

Головна ідея – на події сьогодення поглянути очима дітей, дати їм можливість висловити свої почуття та переживання. Перший етап відбору відбувався шляхом глядацького голосування, малюнки публікувалися на сторінці управління культури та туризму ЧМР у мережі Facebook. Кожен чернігівець мав можливість обрати роботу, поставивши «вподобайку».

Карикатури, які отримали найбільшу кількість голосів, перейшли до другого етапу, де їх оцінювало журі. За результатами визначені переможці у трьох категоріях: 6–9, 10–13 та 14–16 років. Нагородження переможців відбулося наприкінці червня.

Начальник міського управління культури та туризму Олександр Шевчук нагадав, що ідея проведення цього конкурсу виникла, коли до Чернігова завітала Міжнародна виставка політичних та антивоєнних карикатур, де були представлені понад 300 робіт більш як 40 художників з 25 країн світу.

– Усі роботи, які ми отримали, є цікавими та креативними. Результат виправдав наші очікування, оскільки така складна тема, як карикатура, на наш погляд, вдалася. Це не просто картинка, не просто емоції, це креативні ідеї та бачення, – сказав він.

Надалі роботи будуть виставлені у КП «Будинок книги» і, можливо, поїдуть у громади.

