

Літературно-мистецька панорама

Конкурс
«Книга року-2021»

В Чернігівській Центральній міській бібліотеці ім. М. Коцюбинського 29 листопада на засіданні журі, до складу якого увійшли письменники, громадські діячі, науковці, бібліотечні працівники, були підбиті підсумки конкурсу «Книга року – 2021». Це конкурс обласний, але його традиційно вже понад 20 років проводить саме ця бібліотека. Відзначаються кращі книги місцевих авторів, які вийшли попереднього року. Ось переможці цього конкурсу.

Номінація «Проза: романи і повісті»: 1 місце – Олена Печорна, «У затінку земної жінки».

Номінація «Поетичні збірки»: 1 місце – Микола Будлянський, «Любов і вирій»; Ольга Батьковська, «Для замовляння крові». 2 місце – Ганна Демиденко «До волі». 3 місце – Микола Фурс, «Поезія без гриму»; Володимир Пилипець, «Берегіня»

Номінація «Збірки поезії та прози»: 1 місце – Сергій Дзюба, «Гріх любити неталановито» (в 3-х томах).

Номінація «Проза: фентезі»: 1 місце – Олена Терещенко, Олена Степанец, «Розшукується дракон». 2 місце – Олександр Білогура, «Метелики в тумані».

Номінація «Драматургія (сценарії, п'єси)»: 1 місце – Анатолій Покришень, «Літературні обличчя на тлі історії Чернігівщини».

Номінація «Науково - популярні видання»: 1 місце – Олександр Бондар, Михайло Жирохов, «12 битв за Чернігів». Мілітарна історія Чернігівщини. Вип.1; Михайло Жирохов, «Дебальцевська операція», «Іло-вайська операція», «Савур-могила», «Оборона Донецького аеропорту».

Номінація «Краєзнавчі дослідження»: 1 місце – Олександр Ляшев, «Роїще, рік 1767»; Лариса Куровська, «Глибін буття не можна осягнути...»

Видавець року – Видавництво «Десна Поліграф», Чернігів.

В театрі ім. Т. Шевченка

Перший зимовий місяць у Чернігівському академічному музично-драматичному театрі ім. Т. Шевченка насичений. Це і передсвяткові концертні програми, і прем'єра казки та інтермедії для дітей біля Новорічної ялинки, і поновлені вистави репертуару.

1 грудня в експериментальному просторі Білої сцени глядачі разом з героями трагікомічної вистави «ВПО», поставленої заступником артистом України Андрієм Бакіровим за п'єсою Ірини Феофанової, співпереживали долям співвітчизників, які вимушено стали переселенцями через війну.

Наступного дня пройшла презентація книги «Чернігівщина у вогні. Зметем орду, відправимо до пекла!», яка розповідає про події, що відбувалися на Чернігівщині у лютому-березні 2022 року, оборону від рашистської навали.

Увечері цього дня у театрі відбулася ще одна знакова подія, участь в якій взяли начальник Чернігівської ОВА В'ячеслав Чаус,

голова облради Олена Дмитренко, командувач військ оперативного командування «Північ» генерал-майор ЗСУ Віктор Ніколюк. Було представлено проект «Душа Народу», який проводить паралелі між двома найбільшими злочинами росії проти українського народу: Голодомором 1932 – 1933 рр. та лютевим вторгненням 2022 р. Це перший проект, реалізований в рамках Єдиного мистецького простору – ініціативи, заснованої начальником Чернігівської ОВА В'ячеславом Чаусом.

Керівник обласної адміністрації звернувся зі словами подяки до співавторів мистецького проекту «Душа Народу», над створенням якого разом з лідеркою гурту «ОНУКА» працювали Чернігівський академічний хор ім. Д. Бортнянського, хор старших класів «Провесін» Чернігівської музичної школи №1 ім.С. Вільноньського, актори театрів ім. Т. Шевченка та Молодіжного театру.

Хор ім. Д.Бортнянського виконав поминальну молитву. Учас-

ники проекту розповіли про його створення. Спількування йшло в супроводі музичних композицій гурту БЕНТЕГА. На завершення прозвучала «Молитва за Україну» у виконанні хору ім. Д. Бортнянського разом з учасниками проекту.

Наслідуючи добру традицію робити дітям подарунки до Дня Святого Миколая, шевченківці підготували чудовий театральний подарунок – феєричну виставу «Полпелюшка», за казкою Шарля Перро, прем'єра якої відбудеться саме на свято, 19 грудня. Початок об 11.00.

На юних глядачів чекає захоплива історія про дівчину, яка завдяки своїм працюючим рукам, доброму серцю, непохитній вірі у свою мрію, змогла подолати усі перешкоди і знайти своє щастя. А ще ця казкова історія вчить не впадати у відчай навіть у безнадійних ситуаціях, вірити у справедливість і звичайне Диво.

Весела вистава з піснями, танцями та гумором розважить дитлахів.

«Нескорена
Чернігівщина»
вже в бібліотеках

Чернігівська обласна універсальна наукова бібліотека імені В.В. Короленка та Чернігівська міська комунальна централізована бібліотечна система отримали примірники книги «Нескорена Чернігівщина: реальні історії війни». Творча група цього видання – журналісти чернігівського ЗМІ «Челайн» на чолі з Павлом Солодовником безплатно передала примірники до бібліотек міста.

«Нескорена Чернігівщина» складається з передмови про оборону Чернігівщини з 24 лютого до початку квітня 2022 року та 40 документальних розповідей-історій про злочини російських окупантів на Чернігівщині, героїчні вчинки, доблесть і відвагу воїнів Сил оборони, волонтерів. Розповіді підготовлені журналістами Іриною Осташко, Мариною Кириєнко, Таліною Тарасенко, Світлоною Білоус, та Павлом Солодовником. У виданні також документальні світлина цього періоду. Книга побачила світ за фінансової підтримки народного депутата України Бориса Приходька.

Джаз – музика вільних людей

Оновлений склад і нова концертна програма! Проект Чернігівського обласного філармонійного центру «Jazz-Куліса» ще раз підкреслює: «Джаз – музика вільних людей». Це гасло під час війни як ніколи актуальне.



З грудня джаз-бенд «BissQuit» представив глядачам нову програму «Jazz-Куліса vol. XVII», в яку увійшли твори учасників колективу, класика джазу. Традиційно публіка розташувалася на сцені поруч з музикантами. Шанувальники джазу вже скупили за джазом у філармонійному центрі.

У проекті виступили: Володимир Балаба (труба, флюгельгорн), Антон Шатило (саксофони), Олег Богуш (клавішні), Сергій Галамага (гітара), Олександр Александров (бас), Данило Корінь (ударні).

Традиційний джаз був представлений «Stablemates» Бенні Голсона, сучасний – «Song Song» Бена Вендела, латін – «Songo Mikele» Дейва Векла, балади – «It Never Entered My Mind» Річарда Роджерса, ф'южн – «The Settlement» Логана Річардсона. Звучала і авторська музика Володимира Балаби.

Керівник проекту – художній керівник джаз-бенду «BissQuit», кандидат мистецтвознавства Дмитро Теревун.

Повідомляє Державна служба з надзвичайних ситуацій

В Пункті Незламності
малеча долучилась
до конкурсу малюнка

Один із чернігівських Пунктів Незламності днями став осередком не тільки тепла та світла, але й творчості та навчання. Пресофіцерки Головного управління ДСНС запропонували малечі взяти участь у конкурсі малюнку на тему «Я у безпеці з МВС». Діти з задоволенням долучились до заходу, у кожного була своя історія знайомства з підрозділами МВС, які вони і відобразили за допомогою олівців та фломастерів.



Скориставшись нагодою, поки діти були зайняті малюванням, фахівчиня ДСНС нагадала їм основні правила пожежної безпеки, нагадала телефон Служби порятунку «101».

Після закінчення малювання діти мали змогу познайомитись з кінологом ДСНС та її чотирирічною вихованицею, вівчаркою Зарою. Кінологія розповіла про випадки пошуків громадян, які заблукали у лісових масивах, опинились під завалами зруйнованих будівель. Всі бажаючи мали змогу погодувати Зару, а також зробити пам'ятне фото з нею.

Наостанок рятувальниці пригостили малечу гарячим чаєм із солодощами та надали цікаві тематичні сувеніри, розробили спільно фахівцями UNICEF та ДСНС України.

Врятували лебедів
замерзлої водойми



9 грудня до Служби порятунку «101» у м. Городня надійшло повідомлення від небайдужих мешканців, що на вкритій льодом місцевій водоймі перебувають два знесилені лебеді, які потребують допомоги. З кожним днем внаслідок морозів ділянка з льоду ставала все меншою і небезпечною для птахів. На місце події прибули надзвичайники 4-ї Державної пожежно-рятувальної частини Головного управління ДСНС України у Чернігівській області, яким вдалося визволити із крижаної пастки птахів.

Після цього рятувальники передали пернатих місцевим мешканцям, які створили для них комфортні умови та будуть доглядати за ними

Обережно на льоду

Водойми області тільки-но почали вкриватися льодовим покривом, а любителі вже вийшли на зимову риболовлю. На жаль, люди іноді не замислюються, що така безпечність може коштувати їм життя. Тож, щоб запобігти нещасним випадкам на водоймах співробітники Корюківського районного відділу Головного управління ДСНС провели профілактичний рейд.

Під час спілкування рятувальники нагадали рибалкам основні правила безпеки на льоду, наголосили на необхідності мати з собою засоби зв'язку й порятунку. Крім того, розповіли алгоритм дій у разі провалу під кригу, послідовність надання невідкладної допомоги постраждалим, а також нагадали, що безпечним лід вважається, якщо його товщина складає не менше 7 сантиметрів.

Головне управління ДСНС України у Чернігівській області

«Етнопродукт» відновив роботу

До вторгнення рашистів на нашу землю ПрАТ «Етнопродукт» був на Городнянщині головним виробником органічної продукції. Молочні продукти з Травневого продавалися у торговельних мережах Києва, Дніпра, Одеси, Чернігова й низки інших міст України. Висока якість, абсолютна органічність були незмінними супутниками товарів підприємства. З нашествиям загарбників підприємство одним із перших прийшло на допомогу громаді, забезпечивши містан спочатку безплатним, а згодом дешевим молоком.

– Теперішні реалії «Етнопродукту» кардинально відрізняються від довоєнних. Нині головним завданням є збереження молочного стада й робочих місць, бо продукція поки що реалізовується за збитковими цінами. Звичайно, ми працюємо над відновленням звичних ринків збуту молока й молочних продуктів. Уже налагодили логістичні зв'язки з торговельними центрами Чернігова, Києва й Одеси. На щастя, виробничі потужності ні в Травневому, ні в Новій Олександрівці під Києвом не постраждали, тому відновити виробництво відносно нескладно. Значно важче доставити

товари розбитими дорогами при дуже вартісному пальному. Додають труднощів й дефіцит запчастин разом із непомерним зростанням цін на них, – охарактеризував ситуацію директор Євгеній Гулай. – Нещодавно виникли додаткові проблеми – почалися системні вимкнення електропостачання, причому трапляється це у години вранішнього та вечірнього доїння. Хочу принагідно звернутися до влади на всіх рівнях, щоб допомогли врегулювати це питання. Ми не проти, щоб країна заощаджувала електроенергію, й готові потерпіти її відсутність протягом дня чи ночі, хоч це також створює певні труднощі. Однак слід розуміти, що вартість доїння корів з використанням звичайної електрики аж занадто відрізняється від вартості доїння від генератора, який працює на відшедевому дизельному пальному.

В умовах, коли доводиться вирішувати численні проблеми, «Етнопродукт» дає роботу двадцяти працівникам, які повністю забезпечують дійне стадо зі 130 корів. Молодняк вирішили вирощувати самостійно. Колективу підприємства вдалося зберегти всю техніку. Теперішній директор ПрАТ «Ет-

нопродукт» Євгеній Гулай на момент вторгнення рашистів був завідувачем фермою. В умовах окупації він показав себе як ефективний кризовий менеджер. Завдяки його рішучим діям підприємство вціліло й нині намагається відновлюватися. Чого тільки вартий той факт, що все дійне стадо більш як місяць обслуговувалося двома парами рук – дояркою Іриною Полоз і місцевою жителякою, ветеринарною лікаркою Мар'яною Білановською, яка прийшла на допомогу. До війни Ірина Полоз працювала на фермі вахтовим методом, бо постійно проживала на Менщині. Наприкінці лютого її вахта затягувалась аж до травня, бо залишити корів просто не було на кого. Так само щоденно перебував на фермі й механізатор Олександр Межевський, який працював одразу на кількох тракторах, ще й на приготуванні кормів. День у день на виробництво приїздив й директор, так само як і більшість колективу. Майже всі робітники ферми у Травневому – люди не місцеві, тому їхні щоденні поїздки супроводжувались подоланням ворожих блокпостів, перевіркою документів і телефонів. Та попри все це – вони майже щодня добирались на роботу.

Керівництво підприємства вдячне міській раді та керівництву ДП «Городнянське лісове господарство» за підтримку у важкі часи, в тому числі й паливно-мастильними матеріалами. Завдяки допомозі небайдужих людей та ентузіазму колективу вдалося в повній мірі заготовити корми корів, зібрати врожай фуражного зерна й засіяти всі заплановані площі під озими.

Попри труднощі, «Етнопродукт» надав роботу й житло двом родинам переселенців з Луганщини. Відтепер Катерина Артюх з донькою Світланою мешкають у гуртожитку підприємства, а родина Світлани Зайнуліної отримала будинок у Травневому. Окрім цього, керівництво підприємства постійно допомагає переселенцям у вирішенні численних побутових проблем.

Попереду в «Етнопродукту» зима з економічними й енергетичними ризиками. Нині підприємство готове до більшості з них, намагаючись максимально відновити виробництво й реалізацію продукції.